

## L'art d'apprendre et de créer

**C**hantal de Lartigue est professeuse des écoles à Notre Dame de Piétat, elle a en charge la classe des CE 2,

Son programme actuel met en valeur la préhistoire et c'est tout naturellement qu'elle a accepté de se rendre avec ses élèves à l'hôtel du Continental pour y rencontrer, durant un après-midi, l'artiste peintre Elvire Parasol.

« Le hasard fait bien les choses, nous avons la préhistoire dans notre programme et Elvire propose une exposition autour de ce thème, traité de façon artistique! »

Les élèves découvrent les tableaux, s'amuse à inventer des titres à chaque toile, ce qu'ils ressentent, comment ils interprètent par l'observation;

Chantal nous explique que le sujet de la préhistoire se travaille par les manuels, il y a eu aussi la visite d'un parc et Internet propose également des informations.

Vingt et un élève de CE2 avaient fait le déplacement, ont-ils bien saisi l'art d'Elvire et sa façon de transcrire son ressenti en art pictural?



■ Chantal de Lartigue

Ce qui est certain est qu'ils ont pu traduire à leur façon cette exposition assortie de la rencontre avec l'artiste.

L'important réside en la puissance d'une telle sortie qui permet aux enfants de se familiariser avec une exposition d'œuvres, pouvoir dialoguer avec l'artiste et lui poser des questions et tenter de travailler sur le sujet.

Autant d'éléments qui confirment que les rencontres avec les professionnels sont des moments qui font grandir et ouvrent aussi des voies vers la passion et parfois vers une nouvelle vocation.